



## LONGUES-SUR-MER, communautés monastique et villageoise

Fondée en 1168, l'abbaye bénédictine de Longues-sur-Mer conserve le chœur de l'abbatiale et le transept nord dominant l'ensemble organisé autour d'une vaste cour centrale.  
© Michel Dehaye /Avuedoiseau.com



Isabelle et Jérôme d'Anglejan perpétuent sans faillir la restauration de l'abbaye.  
© Longues-sur-mer

**Leur échelle de vie dépasse de beaucoup l'existence humaine, cependant les monuments connaissent aussi l'alternance de périodes fastes et de temps difficiles. Depuis sa fondation, en 1168, il en a été ainsi pour l'abbaye bénédictine de Longues-sur-Mer (Calvados) et, après une longue déshérence, ce lieu d'harmonie a eu la grâce d'abriter des familles sensibles à sa beauté et suffisamment énergiques pour accomplir des actes salvateurs efficaces. Ce 850<sup>e</sup> anniversaire sera célébré par des événements qui scelleront une alliance entre le public, le monument et les époques passées, présente et à venir.**

PAR MARIE-LAURE VERROUST, JOURNALISTE ET AUTEUR

Pierres, ardoises : l'harmonie des gris est parfaite. Sur l'herbe verte tendre, les bâtiments forment une composition d'un savant équilibre mise en valeur par les jardins qui mènent jusqu'à l'ancien vivier. Silence et sérénité gagnent le visiteur, la surprise également, à la découverte de l'ampleur des peintures murales dans l'ancienne « hôtellerie » où sont exposées des plates-tombes de seigneurs locaux et une riche collection de pavés vernissés provenant des ateliers potiers du Molay-

Littry. C'est en observant attentivement que l'œil finit par déceler quelques cicatrices dans cet ensemble exemplaire : évanouie, la nef de l'abbatiale qui a également perdu un transept, tandis que le chœur imposant est découronné de sa toiture. Le cloître ne se signale plus que par deux arcatures subsistant côté est. Cependant, c'est une constatation sans mélancolie car, depuis 1964, le site se ressent avant tout des soins bienveillants et attentifs de la famille qui a épousé son destin avec enthousiasme.

### Une démarche de rayonnement

Jérôme d'Anglejan et son épouse Isabelle ont repris, en 2012, le flambeau des mains de Georges et Marie-Jeanne d'Anglejan qui avaient acquis l'abbaye en 1964 du sénateur américain Charles Dewey. Lui et sa famille, propriétaires depuis 1932, avaient déjà commencé à préserver les bâtiments. Située entre Arromanches et Omaha Beach, l'abbaye est, par chance, restée « dans l'œil du cyclone » au moment du débarquement du 6 juin 1944. D'emblée, la famille d'Anglejan change progressivement toutes les toitures, consolide certains murs, refait les pièces les unes après les autres et, plus récemment, crée un gîte en 2012 dans le bâtiment adjacent au porche d'entrée. Les jardins sont également redessinés. Afin de rationaliser le planning des travaux, un diagnostic architectural a été demandé, il y a trois ans, au cabinet d'architectes Bruno Le Moal, une approche recommandée par la Drac de Normandie, véritable partenaire depuis plus de 50 ans.

Trois zones d'intervention sont alors désignées : le mur Est du cloître, l'ancienne hôtellerie appelée le « réfectoire des moines » ainsi que le chœur. Pour ces trois parties, une convention de mécénat a été signée avec la Demeure Historique, la restauration du mur du cloître ayant été terminée mi - 2017.

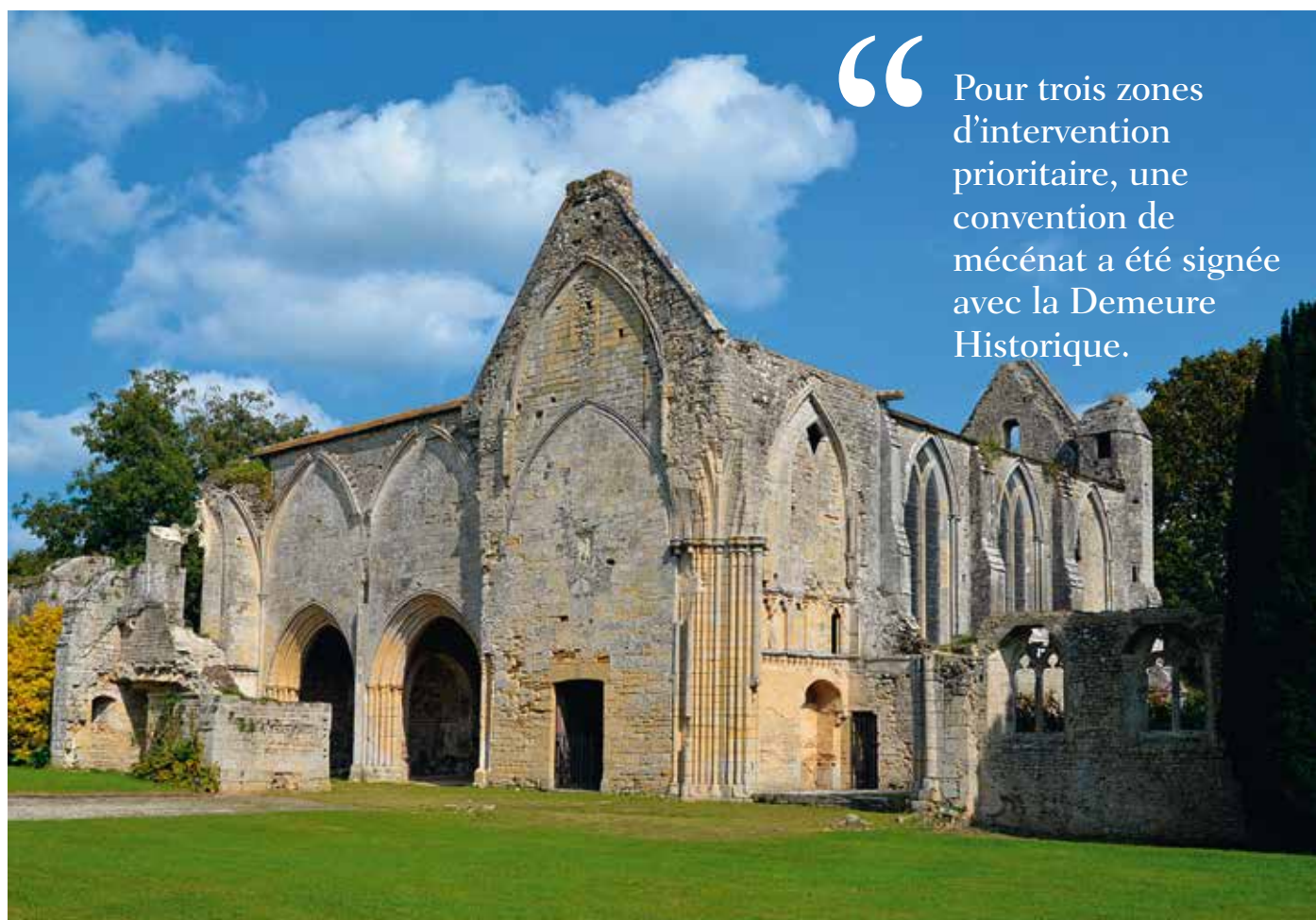
Mais que seraient ces efforts incessants sans la présence qui fait vivre ce lieu dont la vocation a toujours été l'accueil ? Selon Jérôme d'Anglejan c'est en effet une « démarche de rayonnement » qui guide les projets actuels établis à court et moyen termes vers trois directions principales : la visibilité du monument, son accessibilité à tous les niveaux et, enrichissant

### COMMUNIQUER SUR LES PROJETS DE TRAVAUX À MOYEN TERME

La deuxième convention de mécénat signée avec la Demeure Historique concerne des travaux d'importance pour la remise en place d'un toit sur le chœur. À ce titre, un outil de communication d'un format original a été imaginé par les propriétaires : une simple carte de visite intitulée « Notre projet : restaurer la toiture du chœur » montre au recto l'état du chœur actuel, sans toiture, comparé avec une gravure ancienne où le bâtiment apparaît dans son élévation complète. Au verso, un texte bilingue invite à devenir mécène de l'abbaye, en communiquant l'adresse du site web <http://mecenatmh.fr>, des dons et les coordonnées du monument. Autant appel aux dons qu'information de base, ce petit format a le mérite d'une plus grande disponibilité qu'un prospectus classique, pour un prix de revient inférieur. Son esthétique ainsi que le grammage du papier incitent d'ailleurs à le conserver.

[www.mecenatmh.fr/campaigns/abbaye-sainte-marie/](http://www.mecenatmh.fr/campaigns/abbaye-sainte-marie/)





“ Pour trois zones d'intervention prioritaire, une convention de mécénat a été signée avec la Demeure Historique.

### ACCESSIBILITÉ DES PMR<sup>(1)</sup>

La volonté de l'accueil comprend un élément de confort très concret et indispensable, dont l'aménagement est programmé au cours de l'été 2018. Il s'agit de faire coïncider la mise aux normes d'assainissement dans un bâtiment classé au titre des monuments historiques avec l'installation de sanitaires pour les touristes, en particulier les personnes à mobilité réduite (PMR). Ces travaux sont réalisés avec le concours de la région Normandie, du département du Calvados, de l'aide à projet décernée par la Fondation pour les Monuments Historiques, de collectes de fonds – notamment une première convention de mécénat avec la Demeure Historique pour l'accessibilité – ainsi qu'un autofinancement important. D'autres projets d'infrastructure à usage des visiteurs viendront par la suite. [www.mecenatmh.fr](http://www.mecenatmh.fr)

À droite des vestiges de l'abbatiale, deux arcades témoignent de l'ancien emplacement du cloître détruit.  
© Longues-sur-Mer



Vue intérieure du chœur qui fera l'objet d'une prochaine campagne de travaux.  
© Marie-Laure Verroust

(1) Personne à mobilité réduite.

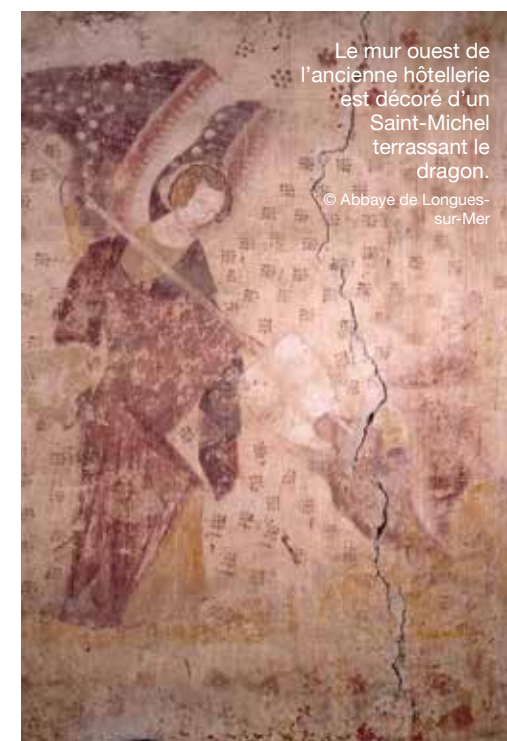
cet esprit d'ouverture, l'accent mis sur la culture et l'esprit festif dans une volonté de partage avec le public.

### Un voisinage opportun

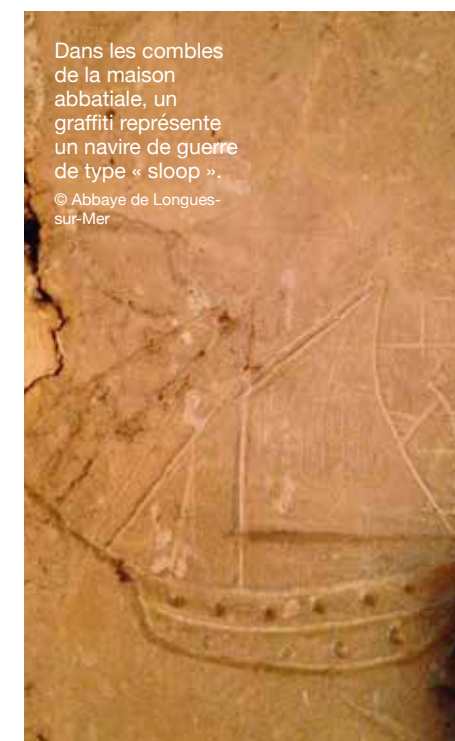
À quelques centaines de mètres de l'abbaye, un impressionnant vestige de la Seconde Guerre mondiale connaît, lui, une visibilité internationale qui lui vaut une affluence constante. La batterie allemande de Longues-sur-Mer, encore en bon état avec ses blockhaus et ses canons en place, attire quelque 500 000 visiteurs chaque année. Un atout certes, pour l'abbaye voisine, à condition de convaincre ce tourisme de mémoire dédié à la Seconde Guerre mondiale de faire une incursion dans un passé normand plus paisible!

Pour signaler aux visiteurs l'existence de l'abbaye, la réalisation de brochures bilingues a donc été entreprise, dont les premiers exemplaires sont mis à disposition par l'Office de tourisme à l'entrée du site de la batterie. Cette information s'est accompagnée de panneaux indicateurs, installés sur la route comme à l'entrée du monument.

Ce n'est qu'en 2020 qu'est prévue la création d'outils numériques, l'expérience aidant, car dans l'immédiat seuls la page Facebook et le compte Instagram constituent les « relais d'information auprès des touristes et visiteurs », précise Jérôme d'Anglejan. S'y adjoint, depuis le début 2018, une rubrique sur le site consacré aux abbayes normandes car Sainte-Marie de Longues est désormais membre de la route qui leur est consacrée.



Le mur ouest de l'ancienne hôtellerie est décoré d'un Saint-Michel terrassant le dragon.  
© Abbaye de Longues-sur-Mer



Dans les combles de la maison abbatiale, un graffiti représente un navire de guerre de type « sloop ».  
© Abbaye de Longues-sur-Mer

“ D'étroites relations avec le village mettent en lumière le rôle fédérateur du monument.



Sous la fenêtre du logis abbatial, une trappe dissimule le passage du captage de la source destinée à l'usage quotidien.  
© Michel Dehay





### L'ouverture au sens large

La volonté d'une plus grande accessibilité s'est traduite par des mesures concrètes. Ainsi, l'accueil, par l'association d'amis d'une stagiaire pour la saison qui accompagne l'élargissement des horaires d'ouverture. Jérôme et Isabelle d'Anglejan annoncent d'autres aménagements pour un futur proche, « *selon l'état d'avancement des projets pour 2018* », telles la signalétique interne et la création d'outils

numériques de découverte *in situ*.

### Culture et esprit festif

Le fil rouge de cette année anniversaire est le tourisme culturel. Diverses manifestations renforcent, à l'occasion du 850<sup>e</sup> anniversaire, la visibilité du monument : un cycle de cinq conférences par des historiens et spécialistes en archéologie médiévale est proposé en accès libre pendant la saison. Comme

un anniversaire se conçoit avant tout dans un esprit de partage et de convivialité, il fallait imaginer un événement particulier pour le 15 août, fête patronale de l'abbaye. C'est ainsi qu'elle rassemblera ce jour-là les habitants du village ainsi que les paroissiens autour d'un pique-nique à l'issue de la messe de l'Assomption, célébrée sur place. Le soir, une procession aux flambeaux présidée par l'évêque du diocèse de Bayeux- Lisieux,

Bordant le chœur de l'abbatiale et la limite de l'ancien cloître, le jardin a été redessiné par la famille d'Anglejan.  
© Longues-sur-Mer

Deux baies gothiques subsistent de l'ancienne salle capitulaire.  
© Longues-sur-Mer

Monseigneur Boulanger, permettra d'écouter la lecture de textes de saint Benoît. Ce temps fort se poursuivra avec un concert de musique baroque le 17 août.

### Des projets participatifs

Sous le signe de l'accueil et de l'échange, les murs hébergent des activités très diverses.

D'étroites relations avec le village mettent en lumière le rôle fédérateur du monument. C'est ainsi que le bureau de la jeune association des amis est composé d'habitants de Longues (cf. encadré ci-contre).

La communauté monastique disparue inspire désormais la communauté villageoise. ■

### À Lire

*L'Abbaye de Longues*  
Georges d'Anglejan,  
2014



© Marie-Laure Verroust

### QUAND LES AMIS S'EN MÉLENT

C'est une session de formation, proposée par le Demeure Historique et suivie par Isabelle d'Anglejan, qui a dessiné le cadre juridique d'une future association destinée à soutenir l'action de l'abbaye. L'Association des amis de l'abbaye de Longues et de ses jardins porte bien son nom : créée début 2018, à l'initiative d'habitants du village, elle a donné une réalité symbolique forte à la proximité géographique du village distant d'un jet de pierre. Tous les membres du bureau habitent le voisinage. Comportant déjà plus de 50 adhérents, elle offre un cadre aux activités les plus diverses. Après seulement six mois d'existence, elle a déjà à son actif nombre de projets, notamment l'organisation de l'exposition qui a eu lieu au mois de mai et des conférences qui accompagnent, de mai à septembre, les événements projetés pour le 850<sup>e</sup> anniversaire de l'abbaye.  
[www.helloasso.com](http://www.helloasso.com)



### À SAVOIR

courriel : [isajer@gmail.com](mailto:isajer@gmail.com)  
Facebook@AbbayedeLongues  
Instagram  
Visites de mi-avril à mi-septembre, du mardi au samedi, de 14h00 à 18h.  
Calendrier des manifestations sur :  
[www.abbayes-normandes.com/agenda](http://www.abbayes-normandes.com/agenda)